

**ACA i
ČUDOVIŠTA**

**PESMA
o
PARKU**



**ĐAUME KOPONS I
LILIJANA FORTUNI**

Prevela Slađana Zdravković

 **vulkančić**



Naslov originala: Agus i els monstres: La cançó del parc
Jaume Copons and Liliana Fortuny

First published in Catalan and Spanish by
© 2015, Editorial Casals, SA
© 2015, Jaume Copons for the texts
© 2015, Liliana Fortuny for the illustrations
Prava za srpsko izdanie © 2020 Vulkan izdavaštvo

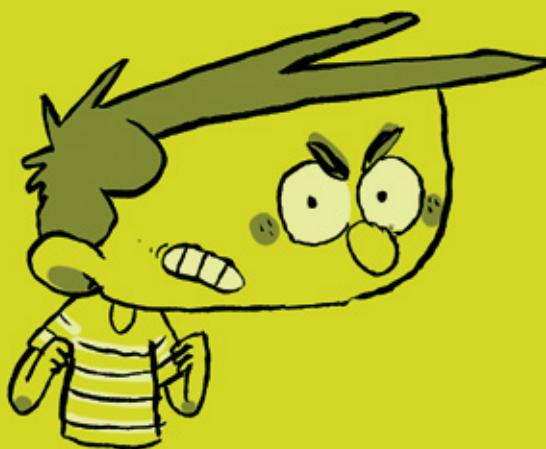
ISBN 978-86-10-03357-1



Ova knjiga štampana je na prirodnom recikliranom papiru od drveća koje raste u održivim šumama. Proces proizvodnje u potpunosti je u skladu sa svim važećim propisima Ministarstva životne sredine i prostornog planiranja Republike Srbije.

1

KAKO JE MOGUĆE?





Što sam takav zbog domaćeg zadatka!? Ne mogu da verujem da se ponovo dogodilo isto! Ne može da prođe nijedan vikend a da nam u školi ne zadaju domaći zadatak.

Ovoga puta nam je zadatak bio da pišemo o našem gradu. Kada nam kažu: „Napišite zadatak o tome i tome“, i pritom ne kažu na šta konkretno misle, ne mogu a da se ne naljutim. Još gore je što povrh svega toga moram da se vraćam kući sa Lidijom Lines.



Ne, zaista ne znam o čemu bih pisao. Ne mogu sad da razmišljam o tome, jer su me prijatelji čekali u mojoj sobi.



Kada sam ušao u sobu, zatekao sam čudovišta kako gledaju kroz prozor. Prvo mi je palo na pamet da su doktor Brot i njegov pomoćnik Dremko opet prouzrokovali neku nesreću. Kroz prozor moje sobe gledali smo na jedan deo parka i kuću u kojoj žive. Dosad smo već imali prilike da vidimo njihove budalaštine.



NEKE OD BUDALAŠTINA DOKTORA BROTA

Jednog dana je jurio ptice po parku i morali smo da se umešamo.



Jednog jutra je krenuo da ruši zamkove od peska u parku, a te zamkove su napravila deca.



Potom je jednog popodneva seo na klupu, i to između dvoje zaujubljenih.



Sva čudovišta su bila priljubljena uz prozor i nijedno nije prime-tilo kad sam ušao. Pomislio sam da doktor Brot opet nešto iz-vodi. Pokušali su da mi objasne šta se dogodilo, ali pošto su bili rasrđeni i ushićeni, nisam mogao da razumem o čemu govore.

